

El Seminario se celebra el sábado, 4 de Noviembre, en el Hotel Prado Real, Soto del Real (Madrid), teléfono 91 847 86 98, en colaboración con la **Cátedra de Ciencias Sociales, Morales y Políticas de la Universidad Católica San Antonio de Murcia.**

Precio de inscripción: 7.000 Ptas., que incluye gastos de matrícula y comidas. Está prevista la concesión de medias becas a estudiantes, doctorandos y socios de AEDOS.

Inscripciones: Llamar o comunicar por fax a la Secretaría de AEDOS: Av. General Perón, 32, 7º L - 28020 MADRID
Teléfono/Fax: 91 555 34 29.



I SEMINARIO DE ESTÉTICA

EXPERIENCIA ESTÉTICA Y FORMACIÓN HUMANA



Cátedra de Ciencias Sociales,
Morales y Políticas UCAM



Soto del Real (Madrid), 4 de Noviembre de 2000

La experiencia estética, bien comprendida y vivida, es una fuente inagotable de formación humana. En un momento como el actual, en el que se cultiva con bastante intensidad la lectura literaria y la contemplación artística, nos conviene sobremanera conocer a fondo la fecundidad pedagógica que ambas actividades entrañan. Será de máxima utilidad para nuestra vida particular y para nuestra actividad docente. En este I Seminario de Estética se expondrá un método de lectura literaria que se está mostrando sumamente eficaz para conocer las leyes del desarrollo humano y adoptar una conducta adecuada a sus exigencias.

La búsqueda de la belleza, la capacidad de detectarla y de gustarla, es uno de los rasgos más característicos de los tiempos que vivimos, aunque pesen sobre la misma multitud de equívocos y malentendidos necesitados de clarificación.

El acceso a la verdad y al bien depende, en el sentido clásico del trascendental *pulchrum*, de la hermosura propia de la unidad del ser. En lenguaje moderno, equivale a decir que la belleza está estrechamente relacionada con las situaciones más decisivas que encontramos en nuestra vida.

El Capítulo de Estética de AEDOS pretende establecer las bases de una ética, de una antropología y de una ontología del arte, recuperando el valor clave de la experiencia estética en la comprensión del sentido de la existencia humana y en el encuentro personal con Cristo.

PROGRAMA

- 9:30 h. Desayuno.
- 10:00 h. **PRESENTACIÓN DEL CAPÍTULO**
D. Fernando Fernández Rodríguez
Presidente de AEDOS.
- 10:15 h. PONENCIA INTRODUCTORIA
EXPERIENCIA ESTÉTICA Y FORMACIÓN HUMANA
Riqueza pedagógica de la literatura de calidad.
D. Alfonso López Quintás
Catedrático de Filosofía (Estética). UCM.
Miembro de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas.
Presidente del Capítulo de Estética de AEDOS.
- 11:15 h. Coloquio.
Moderadora:
Dra. María Molina León
Presidenta del Arte XXI. Mecenazgo Interartístico.
Secretaria del Capítulo de Estética de AEDOS.
- 12:00 h. Descanso/Café.
- TALLER DE TRABAJO
- 12:30 h. **Sesión de mañana**
LA FORMACIÓN A TRAVÉS DE LA LITERATURA
I. Fecundidad del análisis literario para la formación de los niños.
D^a María Ángeles Almacellas Bernadó
Dra. en Filosofía y Pedagogía.
Escuela de Pensamiento y Creatividad.
- 15:00 h. Almuerzo.
- 17:00 h. **Sesión de tarde**
II. Capacidad normativa de la literatura trágica.
D. Ángel Sánchez Palencia
Director del Área de Humanidades.
C.U. Francisco de Vitoria. UCM.
- 18:30 h. PALABRAS DE CLAUSURA
ARTE Y PERSONA:
La carta del Papa Juan Pablo II a los Artistas.
Dr. Pablo Blanco Sarto
Colegio El Prado.
GRUPO EDUCATIVO FOMENTO.
- 20:00 h. A MODO DE CONCLUSIONES
D. Alfonso López Quintás
D. Fernando Fernández Rodríguez